

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШЕБЕКИНСКИЙ АГРОТЕХНИЧЕСКИЙ РЕМЕСЛЕННЫЙ ТЕХНИКУМ»

РАССМОТРЕНО

На заседании ПЦК

Протокол № 12 от 31 августа 2015 года

Председатель ПЦК  Дёгтева Н.И.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ОГАПОУ ШАРТ

Гиль Е.Г.

Приказ № 282 от 31 августа 2015 года



**ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПО
ПРОФЕССИИ 17738 РАСКРОЙЩИК**

срок обучения- 1,5 месяца

Шебекино
2015

РАССМОТРЕНО

На заседании ПЦК

Протокол № 10 от 15.06 2016 года

Председатель ПЦК Дёгтева Н.И.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ОГАПОУ ШАРТ

Гиль Е.Г.

Приказ № 302 от 31.08 2016 года

РАССМОТРЕНО

На заседании ПЦК

Протокол № 11 от 31.08 2017 года

Председатель ПЦК Дёгтева Н.И.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ОГАПОУ ШАРТ

Гиль Е.Г.

Приказ № 388 от 31.08 2017 года

РАССМОТРЕНО

На заседании ПЦК

Протокол № от 201 года

Председатель ПЦК Дёгтева Н.И.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ОГАПОУ ШАРТ

Гиль Е.Г.

Приказ № от 201 года

РАССМОТРЕНО

На заседании ПЦК

Протокол № от 201 года

Председатель ПЦК Дёгтева Н.И.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ОГАПОУ ШАРТ

Гиль Е.Г.

Приказ № от 201 года

Организация разработчик: ОГАПОУ ШАРТ

Разработчики:

Дёгтева

Н.И.,

преподаватель

специальных

дисциплин

СОДЕРЖАНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

III. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

Экономический курс

Экономика отрасли и предприятия.

Общетехнический курс

Основы конструирования и моделирования одежды.

Основы художественного проектирования одежды.

Специальный курс

Технология одежды.

Практическое обучение

Производственное обучение.

Производственная практика.

IV. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ПРОФЕССИИ РАСКРОЙЩИК

V. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ПРОФЕССИИ РАСКРОЙЩИК

VI. СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ПРОФЕССИИ РАСКРОЙЩИК

VII. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РЕАЛИЗАЦИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ПРОФЕССИИ РАСКРОЙЩИК

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа профессионального обучения профессии Раскройщик (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии со примерной программой профессионального обучения профессии Швея, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации, в качестве учебно-программной документации для профессиональной подготовки рабочих, протокол №7 от «26» мая 2004г.

Содержание Рабочей программы представлено пояснительной запиской, учебным планом, рабочими программами учебных дисциплин, планируемыми результатами освоения Рабочей программы, условиями реализации Рабочей программы, системой оценки результатов освоения Рабочей программы, учебно-методическими материалами, обеспечивающими реализацию Рабочей программы.

Учебный план содержит перечень учебных предметов экономического, общетехнического, специального курса с указанием времени, отводимого на освоение учебных предметов, включая время, отводимое на теоретические и практические занятия.

Рабочие программы учебных дисциплин раскрывают рекомендуемую последовательность изучения разделов и тем, а также распределение учебных часов по разделам и темам.

Условия реализации Рабочей программы содержат организационно-педагогические, кадровые, информационно-методические и материально-технические требования. Учебно-методические материалы обеспечивают реализацию Рабочей программы.

Рабочая программа предусматривает достаточный для формирования, закрепления и развития практических навыков и компетенций объем практики.

Рабочая программа может быть использована для разработки рабочей программы профессионального обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья при соблюдении условий, без которых невозможно или затруднительно освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Рабочая программа дисциплины «Экономика отрасли и предприятия», включенного в специальный курс обучения рабочих профессии ОК 17738 «Раскройщик», разработана на основе сборника учебных планов и программ для профессиональной подготовки и повышения квалификации рабочих и служащих по профессии 17738 «Раскройщик».

Форма обучения вечерняя.

Изучение дисциплины включает в себя теоретический курс.

Цель изучения дисциплины «Экономика отрасли и предприятия» - формирование представлений о сфере экономики, как системы жизнеобеспечения страны, решающей задачей производства, распределения различных благ, необходимых для удовлетворения потребностей людей и государства.

Предметом предусмотрено изучение основ экономической деятельности предприятий швейной промышленности, основных понятий, закономерностей и принципов рыночной экономики, основ предпринимательства и его современных форм; субъектов и отношений собственности в экономике; денежном обращении; макро- и микроэкономике; общественном производстве и потреблении; регулировании микроэкономике; финансах и расчетах в бизнесе.

Итоговым контролем по данной дисциплине в соответствии с учебным планом предусматривается итоговая оценка.

Рабочая программа дисциплины «Основы конструирования и моделирования одежды», включенного в специальный курс обучения рабочих профессии ОК 17738 «Раскройщик», разработана на основе сборника учебных планов и программ для профессиональной подготовки и повышения квалификации рабочих и служащих по профессии 17738 «Раскройщик».

Форма обучения вечерняя.

Изучение дисциплины включает в себя теоретический курс.

Цель изучения дисциплины «Основы конструирования и моделирования одежды» - приобретение общих и специальных знаний и практических навыков для построения чертежей конструкции видов женской и детской одежды.

Программой дисциплины предусмотрено изучение строения тела человека, типов телосложений, осанки, пропорций; величин размерных признаков фигур, снятие мерок, расчет конструктивных прибавок, определение прибавок, определение баланса изделия, принципов построения базовой сетки чертежа основы и деталей изделия одежды.

Итоговым контролем по дисциплине «Основы конструирования и моделирования одежды», в соответствии с учебным планом, предусматривается итоговая оценка.

Рабочая программа дисциплины «Основы художественного проектирования», включенного в специальный курс обучения рабочих профессии ОК 17738 «Раскройщик», разработана на основе сборника учебных планов и программ для профессиональной подготовки и

повышения квалификации рабочих и служащих по профессии 17738 «Раскройщик».

Форма обучения вечерняя.

Изучение дисциплины включает в себя теоретический курс, прохождение производственного обучения.

Предмет «Основы художественного проектирования» изучается в общетехническом курсе теоретического обучения.

Основная цель изучения дисциплины «Основы художественного проектирования» - формирование представлений о дизайне, области его применения, роли дизайна в сфере изготовления одежды, приобретение орнаментальных композиций ткани; использование пластичности в композиционном построении; освоение принципов построения композиции в цвете; методов построения отдельных деталей одежды с использованием приемов геометрического черчения.

Раздел «Построение силуэтных форм костюма» предусматривает характерные особенности костюма разных исторических периодов, историю возникновения стиля и моды в одежде, их современное направление, виды силуэтов, форм и покроев одежды.

Итоговым контролем по данной дисциплине, в соответствии с учебным планом, предусматривается итоговая оценка.

Рабочая программа дисциплины «Охрана труда», включенного в специальный курс обучения рабочих профессии ОК 17738 «Раскройщик», разработана на основе сборника учебных планов и программ для профессиональной подготовки и повышения квалификации рабочих и служащих по профессии 17738 «Раскройщик».

Форма обучения вечерняя.

Изучение дисциплины включает в себя теоретический курс.

Основная цель изучения дисциплины - формирование представлений об основных положениях законодательства по охране труда, государственном надзоре и общественном контроле за соблюдением требований безопасности труда, производственном травматизме и мерах его предупреждения, ответственности работающих за соблюдением инструкций по безопасности труда, порядке расследования несчастных случаев на производстве, соблюдении требований безопасности к технологическим процессам и оборудованию, системе стандартов безопасности труда, основных санитарно-гигиенических требованиях к производственным помещениям и рабочим местам, вентиляции, шуму, и вибрации в

производственных помещениях, производственному освещению, электробезопасности, основах производственной санитарии и пожарной профилактики, охране окружающей природной среды от загрязнения.

Итоговым контролем по дисциплине « Охрана труда», в соответствии с учебным планом, предусмотрена итоговая оценка.

Рабочая программа дисциплины «Оборудование », включенного в специальный курс обучения рабочих профессии ОК 17738 «Раскройщик», разработана на основе сборника учебных планов и программ для профессиональной подготовки и повышения квалификации рабочих и служащих по профессии 17738 «Раскройщик».

Форма обучения вечерняя.

Изучение дисциплины включает в себя теоретический курс.

Рабочая программа дисциплины «Технология одежды», включенного в специальный курс обучения рабочих профессии ОК 17738 «Раскройщик», разработана на основе сборника учебных планов и программ для профессиональной подготовки и повышения квалификации рабочих и служащих по профессии 17738 «Раскройщик».

Форма обучения вечерняя.

Изучение дисциплины включает в себя теоретический курс, прохождение производственного обучения.

Цель изучения дисциплины «Технология одежды» - формирование у учащихся системы знаний об основах современной техники и технологии производства, ассортименте швейных изделий, методах и приемах пошива изделий одежды ассортиментных групп; способах и приемах обработки деталей изделия; видах ремонта изделий одежды; методах и приемах ремонта; назначение влажно-тепловой обработки (ВТО); технологических режимах и приемах ВТО; способах и технологических приемах обновления изделий одежды; требования к качеству технологической обработки деталей одежды; узлов и готового изделия.

Изложение учебного материала дисциплины осуществляется в тесной взаимосвязи со специальными дисциплинами (материаловедение, оборудование, основы конструирования и моделирования одежды) профессионального цикла, а так же с дисциплинами естественнонаучного цикла (математика, физика, химия).

Цель производственного обучения: овладеть современными способами выполнения работ и высокопроизводительными методами труда.

По окончании курса обучающиеся, в соответствии с учебным планом, сдают экзамен по дисциплины «Технология одежды» в письменной форме.

ПР. № 282 «31» августа 2015г.

Срок обучения – 1,5 месяца

№ п/п	Предметы	Экзамен	Всего часов	За курс обучения в неделю				
				2	1	1	1	1
1.	Теоретическое обучение		87	24	23	16		
1.1	Экономический курс		16	5	6	-		
1.1.1.	Экономика отрасли и предприятия		16	5	6	-		
1.2	Общетехнический курс		10	4	2	-		
1.2.1.	Основы конструирования и моделирования одежды		6	2	2			
1.2.2.	Основы художественного проектирования одежды		4	2	-			
1.3	Специальный курс		61	15	15	16		
1.3.1.	Технология одежды		61	15	15	16		
2.	Практическое обучение		112	16	17	23	40	
2.1.	Производственное обучение		72	16	17	23		
	Производственная практика		40				40	
	Консультации		6	-	1	1		5
	Экзамен		6					6
	Квалификационный экзамен		8	-	-	-		8
	ИТОГО		219	40	40	40	40	19

**Областное государственное автономное образовательное учреждение
среднего профессионального образования**

**«ШЕБЕКИНСКИЙ АГРОТЕХНИЧЕСКИЙ РЕМЕСЛЕННЫЙ
ТЕХНИКУМ»**

III. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ ЭКОНОМИЧЕСКОГО КУРСА

**«Экономика отрасли и предприятия»
для ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
ПРОФЕССИИ «РАСКРОЙЩИК»**

2015г.

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка (всего)	16
в том числе:	
теоретические занятия	16
практические занятия	-

3.2. Тематический план учебной дисциплины экономического курса «Экономика отрасли и предприятия»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		Всего	Теорет.	ПЗ
1	Введение	1	1	-
2	Структура российской экономики	2	2	-
3	Механизм рыночной экономики	3	3	
4	Денежное обращение	2	2	
5	Предпринимательство и его роль в современной экономике	3	3	
6	Экономика малого предприятия	3	3	
7	Финансы и расчеты в бизнесе	2	2	
	Итого за курс обучения	16	16	

3.3. Содержание учебной дисциплины экономического курса «Экономика отрасли и предприятия»

Тема 1. Введение.

Общие сведения о предмете, его цели, задачи. Значение предмета для овладения профессией. Понятие экономической модели. Микро- и макроэкономика. Зарождение и развитие экономической мысли. Различные экономические теории.

Тема 2. Структура российской экономики.

Структура народного хозяйства страны. Реформирование российской экономики. Промышленность и ее ведущая роль в народном хозяйстве.

Понятие отрасли. Принципы образования отраслей. Сущность понятия собственности.

Тема 3. Механизм рыночной экономики.

Типы экономических систем. Принципы функционирования рыночной экономики. Основные функции рынка. Инфраструктура современного рынка. Рыночная цена. Законы спроса и предложения. Роль конкуренции в условиях свободного рынка. Монополизация рынка. Экономические кризисы.

Тема 4. Денежное обращение.

Деньги, их происхождение и сущность. Цены и их функции. Механизм ценообразования, виды цен. Либерализация цен. Мировые цены. Валюта. Валютный курс. Котировка валют. Ссудный процент (процентная ставка). Инфляция: сущность, причины, последствия. Индекс цен. Уровень инфляции. Виды инфляции.

Тема 5. Предпринимательство и его роль в современной экономике.

Сущность предпринимательства. Акционерные банки. Страховые компании. Транснациональные корпорации. Современные формы предпринимательской деятельности в России. Регистрация, лицензирование и прекращение предпринимательской деятельности. Маркетинг. Менеджмент.

Тема 6. Экономика малого предприятия.

Субъекты малого предпринимательства. Организационно-экономические особенности малого предприятия. Основные экономические показатели предприятия. Бизнес-план малого предприятия. Формы сотрудничества малого предприятия с другими предприятиями. Франчайзинг. Бренд. Товарная марка. Венчурный бизнес.

Тема 7. Финансы и расчеты в бизнесе.

Финансы и финансовая система. Ценные бумаги. Рынок ценных бумаг. Фондовые биржи. Банки. Финансирование предпринимательской деятельности. Банковский кредит. Основные формы расчетов в предпринимательстве.

**Областное государственное автономное образовательное учреждение
среднего профессионального образования**

**«ШЕБЕКИНСКИЙ АГРОТЕХНИЧЕСКИЙ РЕМЕСЛЕННЫЙ
ТЕХНИКУМ»**

III. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ ОБЩЕТЕХНИЧЕСКОГО КУРСА

**« Основы конструирования и моделирования
одежды»
для повышения квалификации
профессии «РАСКРОЙЩИК»**

2015г.

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка (всего)	6
в том числе:	
теоретические занятия	6
практические занятия	-

3.2. Тематический план учебной дисциплины общетехнического курса «Основы конструирования и моделирования одежды»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		Всего	Теорет.	ЛПЗ
1	Прибавки	1	1	-
2	Расчет и построение сетки чертежа основы конструкции поясных изделий	1	1	-
3	Базовые основы конструкций втачных рукавов	1	1	
4	Базовые конструкции бортов и воротников	1	1	
5	Конструирование и моделирование изделий различного ассортимента	2	2	
6	Изготовление лекал	1	1	
	Итого за курс обучения	6	6	

3.3. Содержание учебной дисциплины общетехнического курса «Основы конструирования и моделирования одежды»

Тема 1. Прибавки.

Чертеж конструкции, как проект плоскостной развертки поверхности создаваемого изделия.

Точные и приближенные методы развертки. Сечение поверхности изделия по конструктивным линиям, их связь с контурами человека. Отличительные особенности расчетно- пропорциональной и муляжной

систем конструирования одежды. Преимущества и недостатки каждого метода.

Единый метод конструирования одежды, изготавливаемой по индивидуальным заказам, его характеристика.

Тема 2. Расчет и построение сетки чертежа основы конструкции плечевого изделия.

Понятие о поясных и плечевых изделиях. Правила измерения фигуры , необходимые для конструирования плечевых и поясных изделий.

Порядок распределения по участкам чертежа на условно-пропорциональную фигуру всех измерений и прибавок на свободное облегание по линии груди.

Приемы расчета и построения сетки чертежа изделия. Порядок заполнения и использования таблицы предварительных расчетов ширины сетки чертежа.

Тема 3. Базовые основы конструкций втачных рукавов.

Характеристика втачных рукавов. Взаимосвязь рукава с проймой, развертка рукава на плоскости. Варианты конструктивного оформления втачных рукавов.

Размерные признаки и прибавки, необходимые для построения чертежа рукава. Техника построения и последовательность построения чертежа конструкции одно, двух и трехшовного рукавов; их оформление.

Конструктивное оформление рукава, расширенного в верхней части (со сборкой по окату или со складками); рукава, расширенного к низу и оформленного манжетом.

Тема 4. Базовые конструкции бортов и воротников.

Приемы построения чертежа бортов изделия с центральной застежкой , со смещенной застежкой, с застежкой до верха и с открытой застежкой.

Характеристика воротников по группам. Принцип построения чертежей воротников вне горловины и на ней. Правила определения высоты стойки, величины до линии притачивания, ширины воротника сзади, формы отлета.

Особенности построения чертежей воротников фантазийной группы, типа «шаль», «апаш».

Тема 5. Конструирование и моделирование изделий различного ассортимента.

Конструирование поясных изделий.

Правила измерения фигуры, необходимые для конструирования поясных изделий. Порядок распределения прибавок на свободное облегание по участкам чертежа.

Конструирование сарафанов.

Особенности разработки конструкции сарафанов различных моделей.

Особенности конструирования жакетов.

Материалы, применяемые для жакетов. Построение чертежа конструкции женского жакета классической формы. Вырез горловины оформление его согласно направлению моды. Конструктивное оформление боковых срезов, подрезного бочка, застежки.

Построение чертежа воротника пиджачного типа. Построение линии перегиба лацкана. Связь высоты стойки с шириной воротника. Конструктивное оформление передних концов воротника в соответствии с конфигурацией лацкана, оформление отлета.

Тема 6. Изготовление лекал.

Краткая характеристика методов размножения лекал, принятых в промышленности. Порядок пользования таблицами перемещения конструктивных точек от размера к размеру, от роста к росту. Контрольные и рабочие лекала, их назначение.

Методы изготовления силуэтных основ, универсальные лекала, унифицированные лекала. Хранение лекал.

Правила раскладки лекал деталей кроя. Направление ворса на тканях, оттеночность, рисунок. Виды раскладки.

Состав комплекта лекал жакета. Основные и вспомогательные лекала. Направление нити основы и допускаемое отклонение на деталях из различных тканей.

Изготовление лекал деталей верха изделия. Припуски на швы и подгибку в зависимости от свойств, применяемых материалов и методов обработки. Особенности построения лекал для изделий высшего качества и изделий технологической конструкции.

Технические условия на изготовление лекал подкладки, бортовой и утепляющей прокладки.

**Областное государственное автономное образовательное учреждение
среднего профессионального образования**

**«ШЕБЕКИНСКИЙ АГРОТЕХНИЧЕСКИЙ РЕМЕСЛЕННЫЙ
ТЕХНИКУМ»**

III. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ ОБЩЕТЕХНИЧЕСКОГО КУРСА

« Основы художественного проектирования

одежды»

**для повышения квалификации
профессии «РАСКРОЙЩИК»**

2015г.

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка (всего)	4
в том числе:	
теоретические занятия	4
практические занятия	-

3.2. Тематический план учебной дисциплины общетехнического курса "ОХРАНА ТРУДА"

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		Всего	Теорет.	ПЗ
1	Основы геометрического черчения при создании мотивов ткани. Графическая импровизация.	1	1	-
2	Вычерчивание деталей одежды с применением геометрического черчения. Макетирование.	1	1	-
3	Приемы построения фигуры по схемам.	1	1	
4	Построение силуэтных форм костюма.	1	1	
	Итого за курс обучения	4	4	

3.3. Содержание учебной дисциплины общетехнического курса "ОСНОВЫ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОДЕЖДЫ"

Тема 1. Основы геометрического черчения при создании мотивов ткани. Графическая импровизация.

Основы геометрического черчения. Проведение параллельных и перпендикулярных линий при помощи линейки и угольника. Углы. Деление отрезка прямой на две и несколько равных частей. Деление углов. Построение геометрических фигур.

Окружность и многоугольники. Деление окружности.

Сопряжение сторон углов (прямого, острого, тупого), двух параллельных отрезков прямых, дуг с дугами. Внешнее и внутреннее касание дуг. Построение овала, овоида, спирали Архимеда, эвольвенты и окружности.

Использование геометрических построений для составления композиционных мотивов рисунка.

Композиционные закономерности в геометрических построениях и мотивах рисунков. Симметрия, ритм, асимметрия и масштаб.

Тема 2. Вычерчивание деталей одежды с применением геометрического черчения. Макетирование.

Лекальные кривые, их применение. Оформление деталей одежды (карманы, углы воротников, пояса, кокетки, манжеты и т. д.).

Импровизация сопряжения и лекальных кривых в оформлении деталей одежды. Импровизация сопряжения и лекальных кривых в оформлении деталей одежды.

Приемы объемного макетирования, его назначение для изготовления одежды. Макетирование деталей одежды, использование орнамента ткани при макетировании деталей одежды.

Тема 3. Приемы построения фигуры по схемам.

Каноны и модули построения фигуры. Вертикальное и горизонтальное сечение фигуры, определение конструктивных поясов.

Схемы пропорциональной и стилизованной фигур. Стилизация и условности в рисовании фигуры.

Тема 4. Построение силуэтных форм костюма.

Определение понятий: одежда, костюм, платье, гардероб.

Виды костюмов. Краткий обзор исторического костюма: Древней Греции, Средневековья, Возрождения. Костюм стилей барокко, рококо и ампир. Костюмы XVIII-XIX вв., начала XXв.

Стиль и мода, их определение. Основные принципы композиции одежды, основные элементы, пропорции, силуэт, конструктивные и декоративные линии, ткани, цвет, отделка, иллюзии, ритм, их определение.

Формообразование одежды: вытачки, рельефы, кокетки, подрезы, пластроны. Анализ и синтез в проектировании одежды. Основные традиционные, современные и перспективные силуэты одежды.

**Областное государственное автономное образовательное учреждение
среднего профессионального образования**

**«ШЕБЕКИНСКИЙ АГРОТЕХНИЧЕСКИЙ РЕМЕСЛЕННЫЙ
ТЕХНИКУМ»**

III. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ СПЕЦИАЛЬНОГО КУРСА

**«Технология одежды»
для повышения квалификации
профессии «РАСКРОЙЩИК»**

2015г.

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка (всего)	61
в том числе:	
теоретические занятия	61
практические занятия	-

3.2. Тематический план учебной дисциплины специального курса «Технология одежды»

№ п/ п	Наименование тем	Количество часов		
		Всего	Теорет.	ПЗ
1	Введение	1	1	-
2	Ручные работы	3	3	-
3	Машинные работы	5	5	
4	Влажно- тепловая обработка изделий	3	3	
5	Обработка деталей швейных изделий	20	20	
6	Технология изготовления столового и постельного белья	4	4	
7	Технология изготовления нательного белья	10	10	
8	Технология обновления и ремонта нательного, столового и постельного белья	6	6	
9	Индивидуальный пошив одежды ассортиментных групп	8	8	
10	Стандартизация и контроль качества изделий	1	1	
	Итого за курс обучения	61	61	

3.3. Содержание учебной дисциплины специального курса «Технология одежды»

Тема 1. Введение.

Сфера услуг, её задачи. Предприятия сферы услуг; специфика деятельности. Организация пошива и ремонта белья, одежды по индивидуальным заказам. Ассортимент швейных изделий. Характеристика труда швеи.

Тема 2. Ручные работы.

Организация рабочего места. Инструмент и приспособления для ручных работ; правила пользования.

Ручные стежки и строчки: применение. Назначение стежков и строчек; выполнение.

Терминология ручных работ. Применение различных номеров и игл в зависимости от материала, его толщины и структуры. Требования безопасности труда.

Тема 3. Машинные работы.

Организация рабочего места. Оборудование, инструмент, приспособления для машинных работ; правила и приемы пользования ими. Регулировка машин.

Тема 4. Влажно-тепловая обработка изделий.

Организация рабочего места. Оборудование, приспособления для влажно-тепловой обработки (ВТО). Технические требования к выполнению операций ВТО; технологические режимы ВТО. Требования безопасности труда при ВТО.

Клеевой метод обработки и ремонт деталей одежды, тканей. Дублирование деталей на прессе.

Влажно-тепловая обработка деталей одежды ассортиментных групп в процессе пошива; после выпарывания и чистки.

Тема 5. Обработка деталей швейных изделий.

Виды деталей одежды ассортиментных групп: клапаны, пояса, хлястики, манжеты, планки, кокетки и др. Конструктивные особенности деталей швейных изделий. Технические требования к обработке деталей одежды ассортиментных групп. Дополнительные материалы для обработки деталей швейных изделий. Способы, технологическая последовательность и приемы обработки деталей швейных изделий.

Конструктивно-декоративные элементы деталей одежды: вытачки, складки, рельефы; их назначение; виды, приемы технологической обработки.

Виды петель в швейных изделиях. Обработка петель.

Виды застежек в одежде; методы обработки.

Тема 6. Технология изготовления столового и постельного белья.

Виды и назначение постельного и столового белья, прямого и фасонного. Детали кроя пододеяльников, наволочек, простыней, покрывал, скатертей, полотенец, салфеток.

Технология изготовления. Виды отделок, применяемых при изготовлении постельного и столового белья, соединение их с остальными деталями.

Тема 7. Технология изготовления нательного белья.

Виды и назначение нательного белья. Детали кроя. Технология изготовления распашонок, трусов, фартуков, ночных сорочек, нижних брюк и т.д.

Технологическая последовательность обработки отдельных деталей белья.

Способы обработки кокеток и соединение их с основными деталями. Технология обработки мелких деталей.

Тема 8. Технология обновления и ремонта нательного, столового и постельного белья.

Виды штопки. Художественная штопка, штукровка, расшивка швов при ремонте различных изделий и материалов.

Обновление с полным и частичным перекроем, с изменением и без изменения ассортимента.

Ремонт путем вклеивания, втачивания, притачивания, настрачивания вставок, надставок на участках верха при пошиве и ремонте различных изделий.

Основные виды ремонта белья. Характеристика деталей и узлов, подвергающихся износу. Случайные повреждения. Мелкий, средний и крупный ремонт; его организация. Технология ремонта изделий из различных материалов на машинах или вручную без разделения или с разделением труда.

Технические условия на ремонтные работы.

Контроль качества готовых и отремонтированных изделий.

Тема 9. Индивидуальный пошив одежды ассортиментных групп.

Изделия производственной одежды, сортимент, применяемые материалы; технология изготовления и ремонта.

Корсетные изделия; изделия платьево- блузочного ассортимента; изделия пальтово- костюмного ассортимента.

Модели изделий одежды ассортиментных групп. Виды применяемых материалов. Ассортимент, конструкция, составные части и детали швейных изделий.

Детали кроя изделий. Обработка деталей. Особенности обработки бортов, лацканов, воротников, горловины, пройм.

Технологическая последовательность пошива модели изделия; технологические способы и приемы обработки узлов и сборки изделия. Требования к качеству.

Выполнение операций по пошиву изделий с разделением труда; особенности.

Пошив изделий одежды по индивидуальным заказам с примерками. Подготовка изделия к 1-ой примерке, обработка изделия после 1-ой примерки. Особенности подготовки изделия ко 2-ой примерке.

Виды ремонта. Классификация работ. Применяемые ткани, материалы. Способы ремонта швейных изделий. Методы обновления одежды ассортиментных групп.

Тема 10. Стандартизация и контроль качества изделий.

Сущность стандартизации; основные понятия. Виды стандартов. Стандарты для предприятий сферы услуг (швейное производство). Формы и методы контроля качества продукции.

**Областное государственное автономное образовательное учреждение
среднего профессионального образования**

**«ШЕБЕКИНСКИЙ АГРОТЕХНИЧЕСКИЙ РЕМЕСЛЕННЫЙ
ТЕХНИКУМ»**

III. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**ПРАКТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ
«Производственное обучение»
для повышения квалификации
профессии «РАСКРОЙЩИК»**

2015г.

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка (всего)	72
в том числе:	
теоретические занятия	-
практические занятия	72

3.2. Тематический план учебной дисциплины практического обучения «Производственное обучение»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов
1	Вводное занятие. Инструктаж по безопасности труда, электро- и пожарной безопасности в учебной мастерской.	2
2	Освоение приемов измерения тела человека.	4
3	Построение чертежа основы конструкции.	4
4	Построение чертежей конструкции рукавов.	4
5	Построение чертежей конструкции бортов и воротников.	4
6	Построение чертежей основы одежды различного ассортимента и раскрой изделий: - юбок - брюк - женской плечевой одежды с втачным рукавом - жилета - изделий нательного и постельного белья, корсетных изделий	26
7	Изготовление лекал	10
8	Обновление одежды	8
9	Раскрой ткани с использованием лекал базовых конструкций	10
	Итого за курс обучения	72

3.3. Содержание учебной дисциплины производственного обучения «Производственное обучение»

Тема 1 . Вводное занятие. Инструктаж по безопасности труда, электро- и пожарной безопасности в учебной мастерской.

Ознакомление с режимом работы, трудовым распорядком в учебной мастерской, оснащением рабочих мест, программой и порядком проведения производственного обучения.

Требования безопасности труда в учебной мастерской и на рабочих местах. Причины травматизма, меры по предупреждению травм.

Основные правила и инструкции по безопасности труда в учебной мастерской, их выполнение.

Основные правила электробезопасности. Первая помощь при поражении электрическим током.

Пожарная безопасность. Причины пожаров в швейных учебных мастерских, их предупреждение и устранение. Правила поведения при пожаре и пользование средствами пожаротушения. Порядок вызова пожарной команды.

Тема 2. Освоение приемов измерения тела человека.

Упражнения в определении типа осанки фигуры, размера тела человека, его пропорциональности.

Освоение последовательности подготовки инструмента и приспособлений для измерения фигуры, снятия мерок, заполнения паспорта. Проведение анализа полученных измерений, отражение в паспорте индивидуальных особенностей телосложения заказчика.

Упражнения в пользовании таблицами измерений типовых фигур.

Тема 3. Построение чертежа основы конструкции.

Упражнение в построении базисной сетки, нанесении чертежа полочки и спинки.

Выполнение чертежа спинки и полочки вместе.

Выполнение расчета конструкции при раздельном построении спинки и полочки. Нанесение прибавок.

Членение изделия по вертикали, распределение прибавок по участкам чертежа.

Построение чертежа на базовой основе однобортного и двубортного изделия: контура лацкана, ширины борта, положения петель.

Построение чертежей спинки и полочки прямого, полуприлегающего и прилегающего силуэтов.

Тема 4. Построение чертежей конструкции рукавов.

Упражнение в проведении расчета и построения чертежей конструкций одно-, двух-, трехшовного рукавов с локтевой вытачкой и без нее; реглана, цельнокроеного, комбинированного.

Тема 5. Построение чертежей конструкции бортов и воротников.

Упражнения в построении на базовой основе чертежей воротников различных форм.

Построение чертежей воротников фантазийной формы, отделочных деталей (воланов, жабо, кокиле).

Тема 6. Построение чертежей основы различного ассортимента.

Конструирование и раскрой юбок.

Снятие мерок и построение чертежей юбок двухшовных и одношовных различных моделей.

Расчет и построение чертежа деталей клиньевых юбок с различной формой клина.

Расчет и построение чертежей юбок конической, клешевой, юбки в складку.

Расчет и построение чертежа сарафана.

Конструирование и раскрой брюк.

Снятие мерок и проведение необходимых расчетов (высота изделия, линии бедер и колена, величина шага).

Построение чертежа передней и задней половинки брюк, нанесение конструктивных линий.

Оформление на чертеже вытачек, складок, карманов, верхнего среза брюк; распределение прибавок на свободное облегание по участкам чертежа.

Уточнение в построении чертежей шорт, юбок, брюк, комбинезонов.

Конструирование и раскрой женской плечевой одежды втачным рукавом.

Разработка моделей блуз со складками, воланами, жабо, кокетками на одной конструктивной основе. Использование одной базовой конструкции для создания множества изделий различных моделей. Зарисовка моделей, нанесение модельных особенностей на чертеж основу. Определение отклонений модели от типовых конструкций.

Разработка моделей платьев с втачным рукавом. Определение особенностей плечевого силуэта, формы покроя, положения линии глубины проймы. Определение мягкости формы рукава, длины плечевого среза.

Построение основы конструкции платья с учетом модели, снятых мерок. Нанесение модельных особенностей на чертеж основы.

Построение чертежа жакета классической формы, нанесение модельных особенностей. Построение чертежа рукава, оформление передних и локтевых срезов.

Построение чертежа жилета. Определение прибавок на свободное облегание и их распределение по участкам чертежа. Нанесение модельных особенностей на чертеж.

Конструирование женских изделий различных покроев.

Разработка моделей женской плечевой одежды с различными покроями рукавов. Построение чертежей изделий с рукавами покроя «реглан и «реглан- погон», рубашечного, комбинированного, цельнокроеного. Раскрой ткани для разработанных моделей одежды.

Тема 7. Изготовление лекал.

Упражнения по изготовлению лекал лифа платья на условно-пропорциональную фигуру, рукава. Оформление лекал. Изготовление комплекта лекал жакета, жилета, юбок , брюк. Проверка и уточнение контура лекал при изготовлении изделий на фигуры с различной осанкой, с примеркой и без нее.

Раскладка лекал на ткани, перенесение контуров на ткань. Использование раскладок, рекомендуемых в нормативах расхода ткани на изготовление одежды по индивидуальным заказам. Подготовка материала к раскрою. Комплектование кроя.

Тема 8. Обновление одежды.

Выполнение работ по обновлению одежды с частичным или полным переключением изделий. Переключением брюк в юбку, пальто в жакет или куртку. Переключением взрослой одежды в детскую. Переключением одежды с подбором материала для дополнения, с применением различных отделок.

Тема 9. Раскрой ткани с использованием лекал базовых конструкций.

Технические условия на раскладку лекал. Виды раскладок лекал на ткани. Типовая схема раскладок , правила выполнения экспериментальных раскладок. Внутренние выпадения, их влияние на норму расхода ткани. Различные способы перенесения контуров лекал на ткани. Дополнительные припуски на подгонку рисунка на тканях в полоску, клетку. Методика рационального выполнения раскладок.

Технические условия на раскрой изделий. Сущность рационального раскроя ткани. Особенности раскроя дублированных и нетканых материалов.

Общая характеристика и преимущества технологии раскроя изделий на индивидуальные фигуры с использованием базовой конструкторской документации.

Преимущества методов раскроя ткани с использованием лекал базовых конструкций. Технические требования к раскрою по лекалам базовых конструкций. Последовательность и содержание приемов при намелке деталей кроя с учетом индивидуальных особенностей фигуры.

Особенности намелки деталей изделий различных покроев и изделий с различными фасонными элементами.

Особенности раскроя деталей на фигуру со значительными отклонениями от типовой.

Корректировка лекал при изготовлении макетным методом изделий на фигуры с различной осанкой с примеркой и без примерки.

Преимущества такого изготовления одежды.

**Областное государственное автономное образовательное учреждение
среднего профессионального образования**

**«ШЕБЕКИНСКИЙ АГРОТЕХНИЧЕСКИЙ РЕМЕСЛЕННЫЙ
ТЕХНИКУМ»**

III. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**ПРАКТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ
«Производственное обучение»
для повышения квалификации
ПРОФЕССИИ «РАСКРОЙЩИК»**

2015г.

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка (всего)	40
в том числе:	
теоретические занятия	-
практические занятия	40

3.2. Тематический план учебной дисциплины практического обучения «Производственное обучение»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов
10	Инструктаж по безопасности труда, электро- и пожарной безопасности на предприятии.	2
11	Раскрой всех видов белья по индивидуальным заказам. Выполнение обновления и ремонта.	9
12	Раскрой изделий одежды ассортиментных групп по индивидуальным заказам.	9
13	Обновление одежды с частичным или полным перекроем изделий. Виды ремонта одежды.	6
14	Самостоятельное выполнение работ раскройщика соответствующего уровня квалификации.	6
	Квалификационная (пробная) работа	8
	Итого	40

3.3. Содержание учебной дисциплины производственного обучения «Производственное обучение»

Тема 10 . Инструктаж по безопасности труда, электро- и пожарной безопасности в учебной мастерской.

Ознакомление с режимом работы, трудовым распорядком в учебной мастерской, оснащением рабочих мест, программой и порядком проведения производственного обучения.

Требования безопасности труда в учебной мастерской и на рабочих местах. Причины травматизма, меры по предупреждению травм.

Основные правила и инструкции по безопасности труда в учебной мастерской, их выполнение.

Основные правила электробезопасности. Первая помощь при поражении электрическим током.

Пожарная безопасность. Причины пожаров в швейных учебных мастерских, их предупреждение и устранение. Правила поведения при пожаре и пользование средствами пожаротушения. Порядок вызова пожарной команды.

Тема 11. Раскрой всех видов белья по индивидуальным заказам. Выполнение обновления и ремонта.

Технические условия на раскладку лекал. Виды раскладок лекал на ткани. Типовая схема раскладок всех видов белья по индивидуальным заказам. Правила выполнения экспериментальных раскладок. Внутренние выпадки, их влияние на норму расхода ткани. Дополнительные припуски на подгонку рисунка на тканях в полоску, клетку. Методика рационального выполнения раскладок.

Технические условия на раскрой изделий. Сущность рационального раскроя ткани. Особенности раскроя дублированных и нетканых материалов.

Общая характеристика и преимущества технологии раскроя изделий на индивидуальные фигуры с использованием базовой конструкторской документации.

Преимущества методов раскроя ткани с использованием лекал базовых конструкций. Технические требования к раскрою по лекалам базовых конструкций. Последовательность и содержание приемов при намелке деталей кроя с учетом индивидуальных особенностей фигуры.

Особенности намелки деталей изделий различных покроев и изделий с различными фасонными элементами.

Особенности раскроя деталей на фигуру со значительными отклонениями от типовой.

Корректировка лекал при изготовлении макетным методом изделий на фигуры с различной осанкой с примеркой и без примерки.

Выполнение обновления и ремонта.

Тема 12. Раскрой изделий одежды ассортиментных групп по индивидуальным заказам.

Технические условия на раскладку лекал. Виды раскладок лекал на ткани. Правила выполнения раскладок для выполнения раскроя изделий одежды ассортиментных групп по индивидуальным заказам. Внутренние выпадки, их влияние на норму расхода ткани. Различные способы перенесения контуров

лекал на ткани. Дополнительные припуски на подгонку рисунка на тканях в полосу, клетку. Методика рационального выполнения раскладок.

Технические условия на раскрой изделий. Сущность рационального раскроя ткани. Особенности раскроя дублированных и нетканых материалов.

Общая характеристика и преимущества технологии раскроя изделий на индивидуальные фигуры с использованием базовой конструкторской документации.

Преимущества методов раскроя ткани с использованием лекал базовых конструкций. Технические требования к раскрою по лекалам базовых конструкций. Последовательность и содержание приемов при намелке деталей кроя с учетом индивидуальных особенностей фигуры.

Особенности намелки деталей изделий различных покроев и изделий с различными фасонными элементами.

Особенности раскроя деталей на фигуру со значительными отклонениями от типовой.

Корректировка лекал при изготовлении макетным методом изделий на фигуры с различной осанкой с примеркой и без примерки.

Тема 13. Обновление одежды с частичным или полным перекроем изделий. Виды ремонта одежды.

Выполнение мелкого, среднего, крупного ремонта верхней одежды, костюмов, пиджаков, курток, ветровок. Плащей, платьев.

Выполнение работ по обновлению одежды: изготовление различных отделок, обработка изделий, перекроенных из старой одежды (юбка из брюк, жакет или куртка из пальто и т. п., детской одежды из взрослой).

Тема 14. Самостоятельное выполнение работ раскройщика соответствующего уровня квалификации.

Самостоятельное выполнение основных работ в соответствии с требованиями квалификационных характеристик раскройщика 5-го разряда под наблюдением мастера (инструктора) производственного обучения.

IV. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПО ПРОФЕССИИ «РАСКРОЙЩИК»

В результате освоения Рабочей программы обучающиеся 5-го разряда должны **знать**:

- методы и приемы раскроя; методы оптимального раскроя;
- схемы расположения лекал; приемы выбора схем раскладок, обводки контуров лекал;
- конструктивные особенности машин.

В результате освоения Рабочей программы обучающиеся 5-го разряда должны **уметь**:

- производить раскрой на машинах или вручную хлопчатобумажных и льняных тканей на детали верха изделий одежды пальтово-костюмного и плательного ассортимента; шерстяных, шелковых тканей, шерстяного, шелкового трикотажного полотна, тканей с примесями химических волокон, прорезиненных тканей, меха, кожи на детали нательного белья, корсетных изделий, подкладки, перчаточных изделий, головных уборов; материалов на детали изделий производственной одежды и такелажного производства.
- выполнять индивидуальный раскрой полотен с текстильными пороками на детали изделий указанного ассортимента (настиление, раскладка лекал, обводка контуров лекал, раскрой и комплектование);
- выполнять подкрой полурегулярных и купонных изделий из шелкового и шерстяного полотна.
- выполнять раскрой куполов парашютов, чехлов куполов, камер, мягких фильтров, мешков, портпледов, ранцев из различных материалов по фигурным линиям обводки контуров лекал или по лекалам независимо от расположения волокон;
- выбор схемы раскладок, подборка, раскладка и обводка контуров лекал в парашютном производстве.

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ БИЛЕТЫ

По профессии «Раскройщик»

Билет № 1

1.Безпримерочный метод изготовления одежды.

2. Виды обновления одежды.
3. Этапы построения чертежа конструкции поясного изделия.

Билет № 2

1. Исходные данные для построения чертежа конструкции, их получение.
2. Особенности построения чертежа основы полочки на фигуру с большим выступом живота.
3. Порядок проведения примерок.

Билет № 3

1. Приемы исправления дефектов посадки.
2. Особенности рукава «реглан».
3. Применение отделок при обновлении одежды.

Билет № 4

1. Построение линии кармана на полочке.
2. Особенности построения чертежа основы плечевого изделия на сутулую фигуру.
3. Последовательность подготовки изделия к примерке.

Билет № 5

1. Понятие о техническом моделировании.
2. Особенности построения чертежа юбки «клеш».
3. Корректировка типового чертежа основы конструкции плечевой одежды на перегибистую фигуру.

Билет № 6

1. Муляжный и расчетный метод конструирования, их сущность.
2. Суммарная прибавка, ее составляющие. Факторы, влияющие на величину прибавок.
3. Этапы построения чертежа конструкции плечевого изделия.

Билет № 7

1. Построение боковых линий полочки и спинки в изделиях прямого, прилегающего силуэтов, в изделиях пиджачного типа.
2. Способы корректировки основы втачного рукава на сутулую фигуру, перегибистую фигуру.
3. Измерения и прибавки, используемые для построения чертежа основы брюк.

Билет 8.

1. Построение чертежа основы конструкции втачного рукава.
2. Способы антропометрии, инструменты, используемые в антропометрии. Размерно-ростовочные стандарты, их сущность и необходимость.
3. Способы корректировки типового чертежа основы конструкции плечевой одежды на перегибистую фигуру.

Билет № 9.

1. Расчеты, проводимые для построения основы конструкции жилета. Построение линии проймы.
2. Последовательность измерения заказчика в соответствии с единым методом конструирования одежды ЦОТШЛ.

3. Уточнение посадки изделия по фигуре, признаки неправильной посадки.

Билет № 10.

1. Конструкция изделия с цельнокроеными рукавами, ее характерные особенности.

2. Сущность построения отложного воротника.

3. Особенности раскроя тканей ворсовых, с рисунком, в полоску и клетку.

Билет № 12.

1. Построение чертежа основы прямой юбки.

2. Особенности построения чертежа основы конструкции плечевой одежды на фигуру с повышенным отложением на нижней части тела.

3. Порядок уточнения форм и пропорций изделия, размещения декоративно-отделочных деталей в ходе примерок.

Билет № 13.

1. Расчет ширины брюк на уровне талии, высоты сидения, низа.

2. Баланс изделия, факторы, влияющие на него.

3. Порядок проверки качества построенного чертежа.

Билет № 14.

1. Сущность построения чертежей плосколежащих воротников.

2. Виды ремонта и обновления одежды, роль закройщика в оказании этого вида услуг.

3. Различия при выборе прибавок для построения конструкции втачного рукава и рукава « реглан ».

Билет № 15.

1. Расчеты и последовательность построения чертежа основы конической юбки.

2. Классификация одежды.

3. Измерения, используемые при построении чертежа основы конструкции женской одежды по методике ЦОТШЛ.

Билет № 16.

1. Последовательность построения чертежа конструкции воротника-стойки для изделий с застежкой доверху.

2. Особенности конструкций изделий из натуральной кожи, пленочных материалов.

3. Способы изменения положения вытачек в модели.

Билет № 17.

1. Построение чертежей двухшовных рукавов с верхним и нижним швами, с передним и локтевым швами.

2. Параллельное и коническое расширение деталей базовой основы.

3. Основные припуски на швы и запасы.

Билет № 18.

1. Построение чертежа конструкции отложного воротника для изделий с лацканами.

2. Проверка чертежа конструкции после нанесения модельных особенностей.

3. Последовательность работы закройщика с заказчиком.

Билет № 19.

1. Особенности построения чертежей конструкции изделия с рукавами покроя «реглан».
2. Конструктивные линии и основные детали юбок.
3. Совмещение вытачки базовой основы с модельными особенностями: рельефами, кокетками, подрезами.

Билет № 20.

1. Особенности построения чертежей полочки и спинки изделия с цельнокроеными рукавами.
2. Баланс брюк, его нахождение и построение на чертеже.
3. Виды лекал. Особенности лекал базовых конструкций при изготовлении одежды по индивидуальным заказам.

Билет № 21.

1. Построение средней линии спинки для разных степеней приталенности; линии горловины спинки.
2. Конструктивные линии, характерные для мужской плечевой одежды.
3. Технологические дефекты изделия, подготовленного к примерке.

Билет № 22.

1. Последовательность построения линии втачивания воротника в горловину «углом». Построение и оформление линий перегиба стойки и отлета воротника.
2. Дополнительные мерки для построения чертежа основы изделия на фигуры с отклонениями в осанке.
3. Основные задачи и моменты примерки изделия на заказчике.

Билет № 23.

1. Оформление боковых линий в изделии с разрезной спинкой и прямым силуэтом. Оформление линии борта и линии кармана.
2. Построение линий переднего и локтевого перекатов рукава.
3. Дефекты посадки изделия и способы их устранения.

Билет № 24.

1. Определение положения верхней вытачки полочки, построение нагрудной вытачки полочки.
2. Принцип построения чертежей конструкций рукавов с одним, двумя швами.
3. Силуэт одежды, силуэтные и конструктивные линии.

Билет № 25.

1. Построение линии борта изделия. Расположение петель на чертежах изделий с центральной бортовой застежкой, ассиметричной застежкой.
2. Порядок построения оката, втачного рукава.
3. Способы конструирования одежды

5.1. Организационно-педагогические условия реализации Рабочей программы обеспечивают реализацию Рабочей программы в полном объеме, соответствие качества подготовки обучающихся установленным

требованиям, соответствие применяемых форм, средств, методов обучения и воспитания возрастным, психофизическим особенностям, склонностям, способностям, интересам и потребностям обучающихся.

Теоретическое обучение проводится в оборудованных учебных кабинетах с использованием учебно-материальной базы, соответствующей установленным требованиям.

Условия реализации Рабочей программы предполагает наличие материально-технической базы, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения. Материально-техническая база должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам.

5.2. Педагогические работники, реализующие программу профессионального обучения парикмахеров, в том числе преподаватели учебных предметов, мастера производственного обучения, удовлетворяют квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках по соответствующим должностям и (или) профессиональных стандартах.

5.3. Информационно-методические условия реализации Рабочей программы включают:

- учебный план;
- календарный учебный график;
- рабочие программы учебных предметов;
- методические материалы и разработки;
- расписание занятий.

5.4. Материально-технические условия реализации Рабочей программы должна обеспечивать выполнение обучающимися практических занятий.

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

Мастерские: швейная мастерская.

Залы: библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет; актовый зал.

Перечень учебного оборудования

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- Рабочее место преподавателя
- Рабочие места по количеству обучающихся
- Доска учебная
- Наглядные пособия:
 - Электронный каталог (слайды): презентация, выполненная в Microsoft Power Point;
 - Планшеты;
 - Плакаты;
 - Таблицы;
 - Инструкционная карта по ТБ;
 - Инструкционные карты для выполнения практической работы;

Технические средства обучения:

- Персональный компьютер
- Экран
- Монитор
- Видеопроектор

Наглядные пособия:

- Электронный каталог (слайды): презентация, выполненная в Microsoft Power Point;
- Планшеты;
- Плакаты;
- Таблицы;

Оборудование мастерской и рабочих мест: швейной мастерской:

- Рабочее место преподавателя
- Рабочие места по количеству обучающихся
- Доска учебная
- Плакаты
- Информационный материал
- Наглядные пособия
- Калькулятор
- Сантиметровая лента
- Ножницы портновские облегчённые 44020 Kretzer, длина 20 см;

- Универсальные машины: Typical GC 6150 M (лег. ткани), Typical GC 6850 M (лег./сред. тк.), Protex TY 5550, Brother SL 7340 -3
- Специальные машины: Оверлок Typical GN 2000-3с, Оверлок Kansai Sp. UK 1005S -10F
- Плоскошовная машина Kansai Sp. WX-8803 D, Петельная Yamata FY-781кл.
- Оборудование для ВТО: Доска гладильная LELIT 070, Стол гладильный с вакуумом и нагревом ROTONDI 1980, Пресс дублирующий QPFB -16 электропаровой
- Специальная машина для выполнения зигзагообразной строчки 26 кл ПМЗ
- Бытовая машина «Verjtas» 426 кл
- Оборудование для изготовления изделий из современных тканей, материалов (трикотажа):
- Плоскошовная машина цепного стежка для обработки срезов KANSAI WX 8803-D
- Машина челночного стежка беспосадочного действия 597 кл; 697 кл; ТУРЖКАЛ
- Спецмашина цепного стежка для обработки срезов роликовым швом KANSAI UK 1004 S-20 S

ЛИТЕРАТУРА

Труханова А.Т. Технология женской и детской легкой одежды.- М.:Академия,2009г.

Труханова А.Т. Основы технологии швейного производства. -М.: Академия, 2010г.

Савостицкий Н.С. Оборудование швейных предприятий. – М: ПрофОбрИздат, 2009г.

Силаева М.А. Пошив изделий по заказам. –М : ИРПО, изд. центр «Академия», 2009г.

Ермилова В.В., Ермилова Д.Ю. Моделирование и художественное оформление одежды. – М : Академия, 2011г.

Сакулин Б.С. и др. Конструирование мужской и женской одежды. – М : ПрофОбрИздат, 2010г.

Бескоровайная Г.Л., Куренова С.В. Проектирование детской одежды. – М : Академия, 2008г.

Матузова Е., Соколова Р., Гончарук Н. Мода и крой. – М : Институт индустрии моды, 2009г.

Жихарев А.П., Румянцева Г.П., Кирсанова Е.А. Материаловедение швейного производства. –М : Академия, 2009г.

Высоцкая З.В. Изготовление женской легкой одежды. – М.: Академия, 2008г.

Трудовой Кодекс Российской Федерации.

В настоящей программе профессионального
обучения профессии Раскройщик пронумеровано
прошнуровано и скреплено печатью 40

(сержант Мисюков) листов

Директор техникума _____ Е.Г.Гиль

